



CLAUDE Christel

christelclaud@lechienaucroisement.fr

FORMATION

2010/2013 Formation professionnelle à l'école d'art dramatique de Montpellier **La Cie Maritime**

2008/2010 Master 2 Arts du spectacle, option théâtre

2003/2004 Baccalauréat Général série littéraire option théâtre

2008 Stage «formation du comédien» animé par Françoise MERLE

2003 Stage «L'espace du comédien» animé par Michèle BENOIT

EXPERIENCE

COMEDIENNE

Tombouctou mis en scène par Thierry JACQUELIN d'après **Océan Mer** d'Alessandro BARRICO (Cie le Chien au croisement - 2013)

Joves extraordinaris de Victoria Szpunberg mis en scène par Gloria BALANA ALTIMIRA dans le cadre du projet européen «**Utopies BMB**». (2013)

Metteuse en scène et comédienne dans **Les règles du savoir vivre dans la société moderne** de Jean-Luc LAGARCE (Cie le Chien au croisement - 2012)

Premier rôle féminin dans **L'histoire des ours pandas racontée par un saxophoniste qui a une petite amie à Francfort** de Matéi VISCNEC (Cie le Chien au croisement - 2011/2012)

Premier rôle dans «**Cold cake**» court métrage réalisé par Vincent ROK(2012)

Lecture de «**L'ultime**» de Marguerite TARRAL (Festival d'Avignon - 2010)

Come to me de Marie Henry mise en scène de Michel DIDYM (2008)

Parcours Pottecher (Théâtre du peuple à Bussang - 2006)

Auteure, metteuse en scène et comédienne pour la Cie des Joli(e)s Mômes (2003/2005)

Caroline et Casimir de ODON VON HORVATH, mise en scène d'Annik COL (2004)

La conférence des oiseaux de Jean-Claude CARRIERE mise en scène
de Laurent CLAUWAERT (comédien professionnel du Théâtre du Soleil - 2003)

La noce chez les petits bourgeois et **La croix blanche** de Bertolt BRECHT mise en scène
de Roseline LEFEBRE (intervenante professionnelle du Théâtre Du Peuple de Bussang - 2002)

FIGURANTE

L'échos de la Robine écrit et mis en scène par Jacques BRUN (Cie du Kiosque - 2012)

Annie de Francia de Christophe Le MASNE (2010)

J'ai peur d'oublier d'Elisabeth RAPPENEAU (2012)

REALISATRICE COURT-METRAGE

Influences (2011)

Lisa (2011)

Sway (2011)

Mélodie (2011)

Bob (2011)

PLASTICIENNE

Conception d'affiches pour la Cie le Chien au Croisement;
L'histoire des ours panda

et

Les règles du savoir vivre dans la société moderne

sculpture (argile)

dessin

dessin numérique

peinture

www.christelclaud.blogspot.fr

